

RELATÓRIO COMISSÃO DE SELEÇÃO – POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC – SÃO JOÃO BATISTA/SC

PARECERISTA: Daniela Vieira de Souza

DATA: 16/05/2026

EDITAL: 001/2026

CATEGORIA: Fomento Cultural 1

VAGA: Ampla Concorrência

PROPONENTE: Marcia Peixe Vargas

NOME E DESCRIÇÃO DO PROJETO: "Entre Recomeços: memória, acolhimento e transformação social na Comunidade Bethânia"

PONTUAÇÃO TOTAL: 72 PONTOS

CRITÉRIOS OBRIGATÓRIOS		
Identificação do Critério	Descrição do Critério	Pontuação
A	Qualidade do Projeto - Coerência do objeto, objetivos, justificativa e metas do projeto - A análise deverá considerar, para fins de avaliação e valoração, se o conteúdo do projeto apresenta, como um todo coerência, observando o objeto, a justificativa e as metas, sendo possível visualizar de forma clara os resultados que serão obtidos.	9,0
B	Relevância Artístico-cultural - A análise deverá considerar, para fins de avaliação e valoração, se a ação contribui para o enriquecimento e valorização da cultura.	9,0
C	Contrapartida social - Será avaliado o interesse público da execução da contrapartida proposta pelo agente cultural e como a contrapartida afeta a sociedade.	9,5
D	Aspectos de integração comunitária na ação proposta pelo projeto - considera-se, para fins de avaliação e valoração, se o projeto apresenta aspectos de integração comunitária, em relação ao impacto social para a inclusão de pessoas com deficiência, idosos e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social.	8,5
E	Coerência da planilha orçamentária e do cronograma de execução às metas, resultados e desdobramentos	

	do projeto proposto - A análise deverá avaliar e valorar a viabilidade técnica do projeto sob o ponto de vista dos gastos previstos na planilha orçamentária, sua execução e a adequação ao objeto, metas e objetivos previstos. Também deverá ser considerada para fins de avaliação a coerência e conformidade dos valores e quantidades dos itens relacionados na planilha orçamentária do projeto.	9,5
F	Trajetória artística e cultural do proponente - Será considerado para fins de análise a carreira do proponente, com base no currículo e comprovações enviadas juntamente com a proposta.	8,5
G	Coerência do Plano de Divulgação ao Cronograma, Objetivos e Metas do projeto proposto - A análise deverá avaliar e valorar a viabilidade técnica e comunicacional com o público alvo do projeto, mediante as estratégias, mídias e materiais apresentados, bem como a capacidade de executá-los.	9,0
H	Compatibilidade da ficha técnica com as atividades desenvolvidas - A análise deverá considerar a carreira dos profissionais que compõem o corpo técnico e artístico, verificando a coerência ou não em relação às atribuições que serão executadas por eles no projeto (para esta avaliação serão considerados os currículos dos membros da ficha técnica).	9,0
PONTUAÇÃO TOTAL:		72

PONTUAÇÃO BÔNUS PARA PROPONENTES PESSOAS FÍSICAS		
Identificação do Ponto Extra	Descrição do Ponto Extra	Pontuação
I	Proponentes negros ou indígenas.	0
J	Proponentes com deficiência.	0
PONTUAÇÃO EXTRA TOTAL		0 pontos

PONTUAÇÃO EXTRA PARA PROPONENTES PESSOAS JURÍDICAS E COLETIVOS OU GRUPOS CULTURAIS SEM CNPJ

Identificação do Ponto Extra	Descrição do Ponto Extra	Pontuação Máxima
K	Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos majoritariamente por pessoas negras ou indígenas.	0
L	Pessoas jurídicas compostas majoritariamente por pessoas com deficiência.	0
PONTUAÇÃO EXTRA TOTAL		0 pontos

OBSERVAÇÕES:

Projeto apresenta proposta consistente de pesquisa histórico-cultural voltada à preservação da memória institucional da Comunidade Bethânia, por meio de entrevistas, análise documental e produção de livro-reportagem.

A justificativa demonstra relevância cultural e social, destacando a importância da preservação da memória institucional e do patrimônio cultural imaterial. Os objetivos, metas e cronograma estão bem organizados e compatíveis com a execução proposta.

A equipe apresenta formação e experiência adequadas nas áreas de pesquisa, comunicação e produção cultural. O projeto contempla medidas de acessibilidade e ações de difusão compatíveis com a proposta, incluindo intérprete de Libras, legendas e disponibilização gratuita do conteúdo digital.

O orçamento está coerente com as atividades previstas e compatível com os valores praticados no mercado cultural. Como fragilidade, a proposta possui menor alcance de fruição cultural direta ao público em comparação a projetos com ações artísticas presenciais e circulação cultural ampliada.

PARECER:

O projeto “Entre Recomeços: memória, acolhimento e transformação social na Comunidade Bethânia” apresenta mérito cultural relevante ao propor a preservação e sistematização da memória institucional de uma entidade de significativa atuação social em São João Batista.

A proposta demonstra coerência metodológica, objetivos claros, equipe qualificada e compatibilidade entre cronograma, orçamento e atividades previstas. Também apresenta medidas adequadas de acessibilidade e estratégias de divulgação consistentes.

Embora tenha foco mais voltado à pesquisa e memória institucional do que à fruição cultural ampla, o projeto contribui para a valorização da memória coletiva e do patrimônio cultural imaterial do município.

Ressalta-se que o mérito cultural da proposta está relacionado ao registro e preservação da memória institucional e histórica da Comunidade Bethânia, enquanto patrimônio cultural e social do município, não se caracterizando como ação de promoção religiosa ou proselitismo, em conformidade com os princípios da laicidade do Estado e da finalidade pública dos recursos culturais.

ASSINATURA